

Bretagne

La Vallée des Saints de nouveau ouverte au public

mardi 10 août 2010



Chaque statue mesure au minimum trois mètres de haut et coûte 11 000 € environ.

Les six saints en granit vont pouvoir rejoindre les sept statues déjà érigées. Le projet fou de construire mille statues continue.

Une île de Pâques bretonne

Lundi, à Carnoët, petite commune du Centre Bretagne de 700 habitants, dans les Côtes-d'Armor. La brume épaisse enveloppant Quenequillec laisse place petit à petit aux rayons de soleil. Ancien camp romain puis motte féodale, ce site, magnifique, culmine à plus de 300 m d'altitude et offre une vue panoramique et 40 km d'horizon. C'est ici, au sommet de ce mont, que l'association la Vallée des saints a choisi d'installer son projet un peu fou : réaliser 1 000 statues en granit à l'effigie des saints bretons. « **Une île de Pâques bretonne du troisième millénaire** », souligne le président de l'association porteur du projet, Philippe Abjean. Les sept premières statues ont été érigées au sommet de la colline l'an dernier. La Vallée des saints prévoit aussi la reconstitution d'un monastère celtique et la création d'un musée.

L'interdiction à l'accès du site... levée hier

Soulagement pour l'association et la commune. Un courrier du sous-préfet, reçu hier, vient de lever la fermeture du site au public. Une décision prise pour raisons de sécurité. « **Il souhaitait des données techniques sur la stabilité des statues. Notamment en cas de fortes pluies. Des drains ont ainsi été installés au pied des sculptures.** »

Cinq saints, une sainte et sept sculpteurs

Groupes électrogènes, compresseur, scies circulaires... Un véritable vacarme accueille le visiteur lorsqu'il arrive à Quenequillec. Sur le pont, sept sculpteurs bretons sont en résidence pendant un mois. Casques anti-bruit sur les oreilles, lunettes de protection, dans un énorme nuage de poussière, chacun s'affaire devant son oeuvre en granit. « **Mesurant au minimum 3 m, elle doit représenter le saint et son attribut** », explique Philippe Abjean. En moins d'un mois, cinq saints et une sainte vont naître entre les mains de ces artistes.

11 000 € par sculpture

Côté financement, l'association fonctionne grâce au mécénat qui « **ne se limite plus aux entreprises, mais s'est élargi aux particuliers** », se réjouit Philippe Abjean. Pour le chantier 2011, une souscription a été lancée. Sébastien Minguy, responsable du mécénat pour l'association, rappelle qu'il faut « **11 000 € par sculpture.** » Huit statues devraient voir le jour l'année prochaine : saint Renan, saint Méen, sainte Nolwenn, saint Clair, saint Tugdual.

Samedi 14, site de Quenequillec, à Carnoët, à partir de 9 h 30, les visiteurs pourront assister à la taille des sculptures. À 14 h, conférences historiques à la chapelle Saint-Gildas. 16 h 30, balade contée ; 17 h, fest-noz dans le bourg avec Loenad Fall, les Frères Morvan, etc. (6 €). Renseignements: 06 42 63 69 70.