

Homélie Vallée des saints (Textes : 16ème dimanche du temps ordinaire année B)

« **Venez à l'écart dans un endroit désert, et reposez-vous un peu** ». Cet endroit désert, à l'écart, je l'ai découvert aujourd'hui. Il y a des lieux que l'on visite, et il y a ceux où nous avons l'impression d'être attendus, et ce sont ces derniers qui sont les plus précieux.

En arrivant, j'ai compris que la Vallée des Saints était un lieu pour reprendre souffle, un lieu qui rompt la stricte horizontalité de nos existences, un lieu qui nous invite à élever nos regards et nos coeurs. De tels lieux sont particulièrement précieux dans une société marquée par la vitesse car il est nécessaire de savoir prendre le temps de s'arrêter, de savoir perdre son temps pour unifier sa vie et lui redonner du sens. Le rythme pris par nos existences les fragilise et les lieux où ce rythme frénétique est brièvement stoppé sont des trésors.

C'est d'ailleurs ce que nous vivons chaque dimanche où la messe dominicale interrompt la course de nos vies. Un ami m'a d'ailleurs confié : « Là, je reprends possession de ma vie, là, je ne suis pas enfermé dans une tâche, dans tout ce qu'il y a à faire ». Et la messe rappelle la dimension verticale de nos vies : tout n'est pas strictement horizontal et matériel, tout ne se vaut pas, et nos vies s'éclairent par la transcendance, par celui qui nous dépasse.

La présence de ces statues permet en outre de mettre en valeur la beauté de la Création : ce paysage serait-il plus beau sans elles ? Au contraire, leur présence nous fait encore plus percevoir la beauté de ce lieu. Le génie artistique de l'homme se joint ici au chant de louange de la Création.

Aussi ce lieu nous invite à prendre une pause, à réfléchir sur nos racines, à contempler, non pas l'instant présent dans sa brièveté mais le poids d'une histoire dont nous sommes les héritiers. Nous réalisons ici ce qu'est le temps long, le temps qui construit, qui nous construit. Ici chacun comprend que tout ne commence pas avec lui : nous sommes des héritiers, juchés sur des épaules de géants.

Nous ne relisons pas le passé pour nous y complaire ou pour l'idéaliser dans un naïf « c'était mieux avant ». Au contraire, nous sommes saisis devant toute l'inventivité, le courage et l'énergie qui se sont déployés à travers les saints et les saintes sur cette terre de Bretagne en des temps souvent plus troublés que notre époque. Et ce jaillissement qui vient de Dieu, il se produit à chaque période de l'histoire, et donc maintenant comme demain car l'avenir appartient à Dieu.

Les saints vénérés ici nous disent combien Dieu déteste l'uniformité ou la répétition. Voyez comme ils sont différents : saints celtiques des 4<sup>ème</sup>-7<sup>ème</sup> siècles qui ont échappé aux Saxons en franchissant la Manche, ermites, moines, ou chefs de tribus débarquant avec armes et bagages, saints canonisés par la ferveur populaire, religieux venant en Bretagne portés par l'Esprit-Saint pour que l'Évangile soit connu et vécu, sans oublier bien sûr les saints et saintes vénérés en Bretagne -mais sans lien avec la Bretagne- tels que Sainte Marie, Sainte Anne bien sûr, St Sébastien,...

Ces belles figures, qui reflètent l'éternelle jeunesse de Dieu, nous rappellent que la sainteté n'a pas de nationalité. Elle se rit des frontières car elle ne cesse de vouloir se communiquer,

comme la vie de Dieu elle-même. Les saints nous appellent à vivre une véritable fraternité universelle, même lorsqu'elle paraît hors d'atteinte. Mais fondée sur Dieu, elle est toujours possible.

Ce lieu invite à méditer sur l'histoire religieuse de la Bretagne mais aussi sur notre vie. C'est une grande richesse de pouvoir relire sa vie, pour mieux la comprendre car ce n'est qu'en prenant le temps de ralentir et de réfléchir qu'on perçoit la richesse et le sens de notre existence. Alors, en reliant tous les événements qui la constituent à la lumière de l'Esprit Saint, chacun découvre émerveillé qu'elle est une histoire sainte.

L'histoire sainte est-elle interrompue en Bretagne ? Non car Dieu nous accompagne et suscite de nouvelles figures de sainteté en Bretagne. J'ai appris qu'une statue de Marcel Callo, militant issu de la JOC et assassiné par les nazis dans le camp de Mauthausen, était en cours d'élaboration... Belle figure d'un jeune chrétien façonné par le scoutisme et l'action catholique aux prises avec le nazisme, faisant de sa vie une lumière qui brille au coeur des ténèbres nazies.

Et notre terre est riche de belles figures de sainteté non encore reconnues, telle que Mère Yvonne-Aimée de Jésus, supérieure des Augustines de Malestroit, décédée le 16 juillet 1951. Que n'a-t-elle pas reçu ? Mystique, bénéficiant de dons de prophéties, guérison, bilocation, stigmates, prémonition, ... Loin d'être éloignée du monde, elle sut prendre courageusement position en accueillant dans son couvent résistants et parachutistes alliés alors que des locaux étaient occupés par les allemands. Croix de guerre avec palmes, légion d'honneur, médaille de la Résistance, décorations britanniques et américaines témoignent de la force de son engagement.

Sans oublier le Bienheureux Alain Dieulangard, père blanc originaire de Lorient, martyr de l'Eglise d'Algérie assassiné le 27 décembre 1994 et béatifié le 8 décembre 2018 à Alger.

Et il y en a tant d'autres que nous ne découvrirons qu'au ciel.

En fait, cet espace est bien trop petit pour accueillir tous les saints suscités par Dieu qui a compassion des brebis sans berger.

Cette vallée des saints ne nous parle seulement du passé ou du présent, mais de notre avenir. Celui de cette terre de Bretagne bien sûr, où la sainteté s'épanouit

Mais il nous faut aller encore plus loin : ces visages de pierres nous parlent de la grande fête du ciel autour de Dieu où la seule lumière sera celle de l'Agneau, Jésus le Christ.

Cette vallée des Saints, c'est un peu une fête de la Toussaint permanente, chaque statue nous rappelant que nous sommes invités à vivre de la vie de Dieu. Chaque visage nous dit : « je suis dans la lumière et la joie de Dieu, et toi aussi, tu vivras de cette joie. Accueille-la dès maintenant ».