

## Une vallée bretonne doit abriter les statues de saints locaux.

Par AFP le 14.08.2011 à 18:35 – Tribune de Genève

Chacune d'entre elles coûte environ 12?000?euros. Le projet avance au gré des donations. Tout est financé par mécénat privé.

Saint Tugdual, Saint Hervé, Saint Carantec... Quelque 300?personnes, dont les mécènes, ont participé dimanche à l'inauguration de sept nouveaux saints en pierre dans la Vallée des Saints à Carnoët (Côtes-d'Armor). Cette dernière doit, à terme, accueillir des centaines de statues monumentales de saints bretons.

Au total vingt statues, de plus de trois mètres de haut et d'une dizaine de tonnes, ont été sculptées depuis le lancement du projet à l'été 2009, sur une colline verdoyante du centre de la Bretagne, dans une zone luttant contre la désertification rurale. «On veut montrer qu'on n'oublie pas nos racines», a expliqué Françoise Pétilion, qui, en trois semaines, a mobilisé via internet 243 mécènes pour financer la statue de Saint-Thélo.

Faire revivre le pays

«Ces saints, ce sont nos bases. Saint-Thélo a été bon pour moi, il m'a beaucoup protégé», a souligné Marie Noëlle Le Moal, résidente à New York mais originaire de Landeleau, dans le Finistère. Jacqueline Chanteau explique qu'elle a financé avec son frère la statue de Saint-Herbot «pour sceller nos souvenirs d'enfance» et «faire revivre la Bretagne». «Pour Saint Carantec j'ai organisé une souscription. On était 160. Avec des chèques de 10 à 2000 euros, la somme a été réunie en trois mois.».

Chaque statue coûte environ 12?000?euros. Pour l'instant, le projet compte un peu moins d'un millier de contributeurs. «C'est comme la construction d'une cathédrale, on avance au gré des financements», explique Philippe Abjean initiateur du projet, qui se félicite que le site entièrement gratuit s'ancre peu à peu dans le paysage local.

Personnages légendaires

Les bienheureux bretons sont des personnages légendaires. Il s'agit le plus souvent de moines venus des îles Britanniques pour évangéliser la Bretagne au Vème et au VIe siècle. Ils sont les héros de récits édifiants transmis à travers les âges. «Notre mythologie à nous», explique Philippe Abjean. Professeur de philosophie, ce dernier avait déjà été à l'origine, il y a quelques années, de la renaissance du Tro Breizh, un pèlerinage reliant les tombes des sept saints fondateurs de la Bretagne.